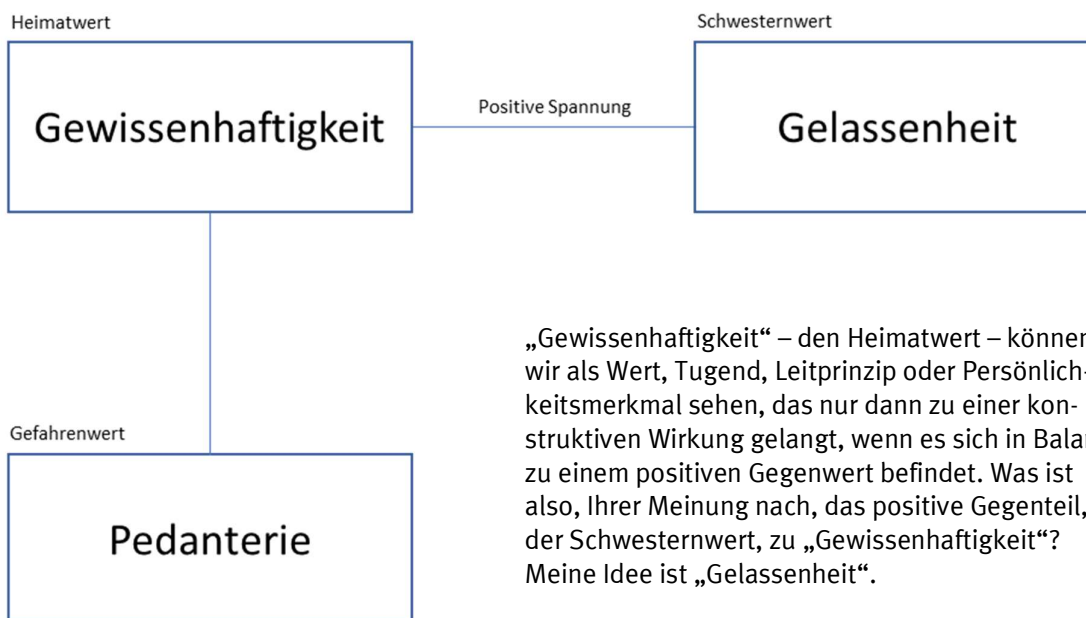


## Das Werte- und Entwicklungsquadrat in der Anwendung

Das Wertequadrat wurde in dieser Form von Friedemann Schulz von Thun entwickelt.

Jede Eigenschaft, die wir als negativ empfinden und deshalb als Schwäche bezeichnen, hat auch eine positive Seite, etwas Gutes an sich. Erklärt am Beispiel „Pedanterie“, die wir in der Sprache des Werte- und Entwicklungsquadrats (WEQ) als „Gefahrenwert“ beschreiben: Welche positive Eigenschaft steckt in der Pedanterie? Meine Antwort ist: „Gewissenhaftigkeit“. Was denken Sie?

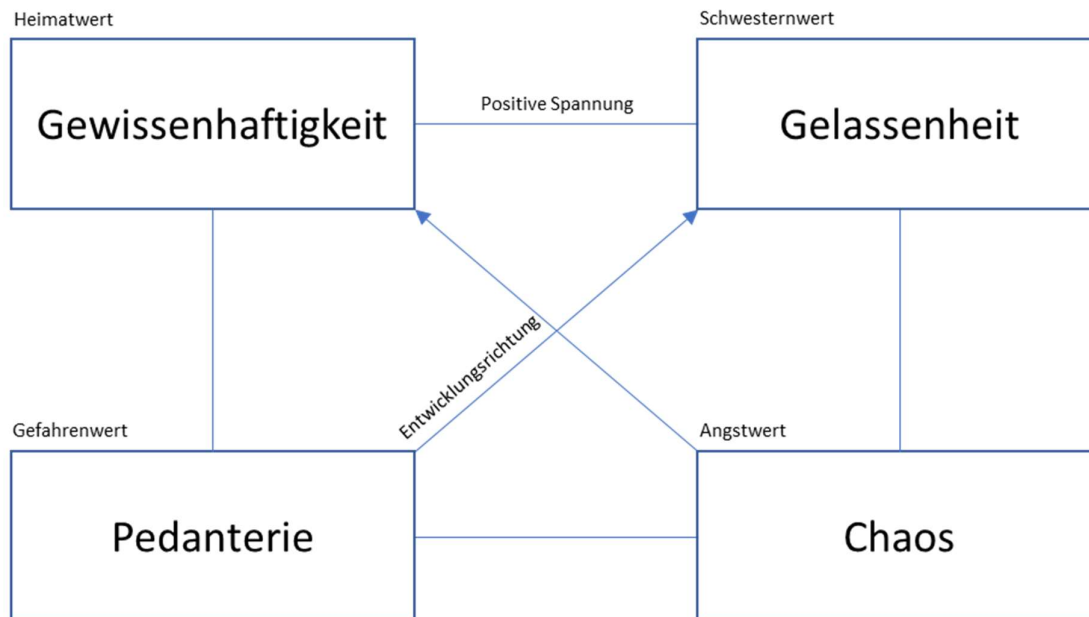


Durch diese Sichtweise wird der Gefahrenwert – also die Schwäche oder der Fehler – wertschätzender zu einem „manchmal zu viel des Guten“.

Zum fertigen Quadrat fehlt noch die negative Über-treibung des Schwesternwertes. Was ist also der Angstwert? Was passiert, wenn die Gelassenheit übertrieben wird? Für mich führt das zum „Chaos“.

Der positive Heimatwert kann also manchmal, aus Furcht vor dem Angstwert, zu einem Gefahrenwert werden. Am konkreten Beispiel: Aus Angst davor, ins Chaos zu stürzen, entwickelt sich die Gewissenhaftigkeit zur Pedanterie.





Die vollständige Grafik zeigt darüber hinaus das Entwicklungsziel: Ist ein Mensch pedantisch und nimmt sich vor, gelassener zu werden, landet er sehr wahrscheinlich bei der Gewissenhaftigkeit, die dann, ohne Angst vor Chaos, in einer Balance zur Gelassenheit ausgelebt werden kann.

Diese angestrebte Balance, also die Vereinigung zwischen Heimatwert und Schwesternwert ist der sogenannte Regenbogenwert – das Optimum. In meinem Beispiel heißt er „Ausführlichkeit“.



Bei den Überlegungen zum WEQ und dem sich daraus abgeleiteten Entwicklungsziel ist es hilfreich und ratsam, ein kritisches Gegenüber, eine empathische Reibfläche, eine gute Beraterin an seiner Seite zu wissen.

Und nun sind Sie dran, versuchen Sie es: Entwickeln Sie ihr eigenes WEQ oder bereiten Sie sich mit Hilfe des WEQ auf ein Feedback vor. Oder Sie definieren auf diesem Weg Ihr Unternehmensleitbild. Nutzen Sie dafür die Vorlagen auf der nächsten Seite.

